

*Au cours de ces vingt années, deux débats d'importance, passionnés et parfois même houleux, ont fait se confronter écrivains, historiens de l'art, psychiatres et psychanalystes. D'emblée, notre sentiment fut que l'œuvre littéraire pouvait nous faciliter l'abord de certaines conceptions psychopathologiques, et non qu'un texte psychanalytique pouvait rendre plus accessible une œuvre artistique. Il s'agissait bien de questionner l'œuvre littéraire de certains, fruit singulier de leur expérience au monde, non pour débusquer leur fantasme et l'interpréter, mais bien pour prendre conseil... et parfois note.*

M. Corcos

⇒ Lundi 8 novembre 2021 20h - 20 h 30

**LITTERATURE**

**Julia KRISTEVA**, *Psychanalyste, écrivaine, professeur émérite à l'université Paris-Diderot*

**Dostoïevski ou écrire le clivage en temps de détresse**

Discutant : **Maurice CORCOS**, *Psychiatre, psychanalyste*

⇒ Lundi 6 décembre 2021 - 20 h 30

**LINGUISTIQUE**

**Claude HAGEGE**, *Linguiste, écrivain, professeur honoraire au Collège de France*

**Conception de la linguistique et pratique du linguiste**

Discutants : **Marie-Christine LALA**, *MCF-HDR - Université Sorbonne Nouvelle*  
& **Maurice CORCOS**, *Psychiatre, psychanalyste*

⇒ Lundi 7 février 2022 - 20 h 30

**MUSIQUE**

**Bernard GOLSE**, *Professeur émérite de Psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent (Paris 5) et Psychanalyste (APF)*

**& Gilbert AMY**, *Compositeur, chef d'orchestre, Membre de l'Institut*

**Bébés, chefs d'orchestre, une danse des mains**

Discutante : **Auréliette LETRANCHANT**, *Psychiatre*

⇒ Lundi 4 avril 2022 - 20 h 30

**CINEMA**

**Sylvain MISSONNIER**, *Professeur de psychologie clinique de la périnatalité Université de Paris, directeur laboratoire PCPP, Psychanalyste SPP*

**Rosemary's baby, Polanski et l'identité narrative**

Discutante : **Guillemette BALSAN**, *Psychiatre*

**Nicolas GIRARDON**, *Pédopsychiatre, Chef de service au Centre Médical et Pédagogique pour Adolescents de Neufmoutiers en Brie (77), Fondation Santé des Étudiants de France.*

**Division subjective et relation d'emprise dans l'œuvre de William Blatty  
« L'exorciste »**

Discutante : **Isabelle NICOLAS**, *Psychiatre*

**Yoann LOISEL**, *Psychiatre, psychanalyste*

**Samuel Beckett, Portrait d'un ascétique en cheval fougueux**

Discutante : **Marjorie COLIN**, *Professeure de Lettres Université Paris Sorbonne*

**Le séminaire BABYLONE, Psychanalyse & Littérature** a lieu tous les 1<sup>er</sup> lundi du mois à 20h15.

Organisation : Département de Psychiatrie de l'adolescent et du jeune adulte de l'IMM

Direction : Pr M. Corcos

Lieu du séminaire : Institut Mutualiste Montsouris-42, Boulevard Jourdan-75014 Paris

Salle de conférence de l'IMM, Hall d'accueil

M° Porte d'Orléans – RER Cité Universitaire – Tram : Montsouris

*Inscription le soir même de la conférence*

Entrée : 15 € - Tarif réduit étudiant, demandeur d'emploi : 7 €

Contact : [corinne.dugre-lebigre@imm.fr](mailto:corinne.dugre-lebigre@imm.fr) / ☎ : 01.56.61.69.80

<http://www.babylone-imm.org>

