

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE DE FORMATION - 2026

« Snoezelen, des médiations sensorielles »

Atelier de mise en situation à effets de développement personnel et de réflexion

(Module Expérientiel et Didactique, exceptionnel et hors catalogue)

A- Public concerné par l'action de formation / Pré-requis

Psychologue, médecin, thérapeute, psychanalyste, infirmier, éducateur, rééducateur, artiste, art-thérapeute, animateur, et tout praticien désirant réfléchir sa mise en place de groupes et d'ateliers, l'utilisation (à visée *thérapeutique* ou de *lien social*) de médiations sensorielles type Snoezelen, en individuel ou en groupe, et approfondir sa relation à la personne et sa position de thérapeute, d'animateur, ou de formateur.

Aucun pré-requis n'est nécessaire pour s'inscrire.

B- Dates, lieux et horaire de l'action de formation

La formation se déroule dans les locaux d'Asphodèle - les ateliers du pré, 55 boulevard de Charonne, Les Bouleaux, 10^{ème} étage - 75011 Paris, les 9, 10 et 11 octobre 2026 de 10h à 18h30.

La formation valide un module de 21h.

C- Contenu et Objectifs pédagogiques de la formation

Entre le didactique et le développement personnel, ce stage propose aux stagiaires (10 participants maximum) un premier abord ou un perfectionnement, à l'utilisation des médiations sensorielles, à l'approche Snoezelen comme **outil d'expression dans l'accompagnement et le soin**.

Pendant les 3 jours, les stagiaires expérimentent les médiations sensorielles, l'approche *Snoezelen*, comme un espace de connaissance de soi et de rencontre avec l'autre, contactent, ressentent et réfléchissent leurs liens singuliers au sensoriel, au corps, à la matière, à l'espace et à autrui.

Des temps d'exploration sont articulés avec des temps de parole où s'exprime le ressenti autant que les questions de cadre et de dispositif présent dans un atelier de ce type.

Un temps de reprise théorico-clinique permet d'articuler la théorie et la clinique, aborde les effets de changement sur la personne et les envisager en médiateurs opérants dans les *ateliers d'expression, le soin, la thérapie et la dynamisation sociale*, à partir d'échanges, d'apports théoriques et bibliographiques.

Les principaux objectifs sont donc :

1. Développer son *expression dans un atelier à médiations sensorielles type Snoezelen* (Critère S').
2. Comprendre et connaître les propriétés et le maniement des médiateurs utilisant dans le soin ou l'accompagnement l'*expression sensorielle et corporelle*, l'approche Snoezelen (Critère V').
3. Repérer ses émotions et son vécu, savoir les exprimer, les signifier, les dire, les prendre en compte (Critère X).
4. Réfléchir, mettre en place (*dispositif, cadre, destin des productions*), animer une action d'atelier individuelle ou groupale à *médiations thérapeutiques (art-thérapie)*, l'évaluer (critère A).

D- Moyens et méthodes pédagogiques de la formation

-Echanges oraux, recueil des attentes, évaluation du niveau et des besoins, questions/réponses, feed-back ;

-Mise en situation, participation à des temps expérientiels et des *temps de parole*, réflexion et discussion à partir de ces expériences ;

-Approfondissement en **petits groupes pluri-disciplinaires** (10 participants maximum) de la pratique thérapeutique, à partir des réflexions et questions de chaque participant (écoute et discussion, mise en commun)

-Articulation théorie/pratique, mise en lien, retours des autres participants et de la formatrice (vignettes cliniques)

-Apports théoriques et bibliographiques (livres apportés et disponibles, utilisation du paperboard pour les termes techniques, les plans d'atelier et les concepts), banque de textes scannés et dématérialisés disponibles en lien avec les sujets traités.

E- Programme pédagogique détaillé de la formation :

- J1- Vendredi 9 octobre 2026 10h/18h30

- Accueil/Mise en place de la formation
- Rappel du contenu de la formation, des objectifs et moyens pédagogiques à disposition (banque de textes, bibliographie...), des différentes séquences du programme et du déroulement horaire
- Présentation de chaque participant, et recueil de leurs attentes, de leurs expériences et connaissances sur Snoezelen et les médiations thérapeutiques, l'entretien individuel et d'autres moyens utilisés
- Présentation de la formatrice (et *d'Asphodèle*)
- Présentation de la *confidentialité* et de la protection de chacun (mais dont sont exclus la présence, l'assiduité, les thèmes généraux et les feuilles d'évaluation finale)
- Adaptation du contenu en prenant en compte les savoirs, expériences et attentes des participants
- Mise en place de la **feuille de présence** et d'assiduité (présence, retards...) par demi-journées et remplissage de la *fiche d'auto-positionnement et d'attentes* individuelle
- Mise à disposition de la bibliographie, des livres et des textes ressources
- Repères théoriques
- Présentation de la salle et du matériel
- Temps d'expérimentation de l'espace Snoezelen en groupe / Temps de parole
- Bilan de la journée

- J2- Samedi 10 octobre 2026 10h/18h30 :

- Temps d'expérimentation de l'espace Snoezelen en groupe / Temps de parole
- Bilan de la journée

- J3- Dimanche 11 octobre 2026 10h/18h30 :

- Suite des repères théorico-cliniques
- Bilan individuel oral par chaque participant
- Remplissage individuel de la **fiche d'évaluation de formation et des acquisitions**
- Synthèse, pistes d'amélioration et de continuation par la formatrice

F- Profil Formateurs

Christelle NGUYEN, psychologue clinicienne, animatrice-thérapeute d'ateliers d'expression à médiations, thérapeute Snoezelen, enseignante à l'Ecole de psychologue praticiens Paris, formatrice.

G- Evaluation de l'action de formation

Validation des acquis de chaque stagiaire :

-Observation et prise de notes pendant les présentations et discussions des stagiaires

-**Feuille de présence** et d'assiduité (présence, retards...) remplie par demi-journées et fournie au commanditaire en fin de formation

-**Mesure de l'évolution et des acquisitions**, objectif pat objectif, en comparant les acquis estimés par écrit par chaque stagiaire avant la formation (*fiche d'auto-positionnement et d'attentes*) et à l'issue de celle-ci (*fiche d'évaluation de formation et des acquisitions*, visionnée par le formateur et dont le double est disponible pour l'institution commanditaire de l'action pour son agent, si cette institution en fait la demande)

-**Synthèse** de ces observations **pour chaque stagiaire** (**objectif par objectif**, avec *indicateurs* pour chacun) dans la fiche **Evaluation par le formateur de l'acquisition des compétences visées**, avec **pistes de perfectionnement** pour chaque stagiaire (restituées au stagiaire lors du *bilan final*), remplie par le formateur.

Evaluation de l'action de formation :

-L'action de formation est évaluée **stagiaire par stagiaire** lors du **tour de table** le dernier jour (**bilan oral**), puis par écrit (**fiche d'évaluation de formation et des acquisitions**), **visionnée par l'institution commanditaire, le formateur et un tiers du Comité pédagogique** (comme après chaque fin de formation) et lors **de l'entretien annuel de supervision du formateur** ; la **fiche Evaluation par le formateur de l'acquisition des compétences** visées remplie par le formateur comporte aussi une **synthèse** et des pistes d'amélioration du ruban pédagogique et des méthodes de transmission.

-L'action de formation est évaluée, à l'issue de celle-ci, lors d'un échange de mails ou d'un entretien avec le commanditaire (selon le souhait de celui-ci, échange qui peut aboutir à une commande de nouvelle action).

H- Les conditions d'inscription

Toute demande d'inscription donne lieu à un échange préalable avec les formateurs afin d'évaluer le niveau de connaissance et de pratique et les attentes du candidat ainsi que sa capacité à suivre cette formation.

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

L'inscription aux formations est effective après la signature d'une convention de formation, ou pour les individuels de l'envoi du bulletin « **Inscriptions/adhésion** » dûment renseigné, de l'adhésion annuelle (20€) et des *arrhes/frais de dossier* (90€ par formation), chèques séparés à l'ordre d'*Asphodèle* par courrier postal (les arrhes sont encaissées à partir du 1^{er} jour du stage en déduction de son coût - non remboursables en cas de désistement, quelle qu'en soit la cause). Une pré-inscription est possible si besoin par email.

Après réception de l'inscription, *Asphodèle (Les ateliers du pré)* adresse une confirmation ainsi qu'une convocation postale à la formation avec les renseignements complémentaires et un rappel mail dans la semaine précédant la formation.

L'inscription est possible jusqu'à la veille du début de la formation.

Contact

Claude Sternis – Directrice de formation

Asphodèle (Les ateliers du pré)

Tel 01 46 59 26 18 Asphodelle@hotmail.com

I- Tarif et modalités de règlement

Participation aux frais pédagogiques : **270€** pour une inscription individuelle et **540€** pour une prise en charge par un organisme ou une institution (sur convention préalable).

Une « **Attestation de paiement** » est délivrée après règlement. Pour les conventions, une facture est adressée à la fin de la formation pour paiement et après service fait.

J- Conditions d'exécution de la formation et accessibilité

Les **Conditions Générales de Vente** et le **Règlement Intérieur d'Asphodèle** sont consultables sur le site www.asphodelelesateliersdupre.fr, dans l'onglet « *Formation–Renseignements administratifs* ». La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. *Asphodèle (Les ateliers du pré)* étudie avec le candidat les moyens d'accessibilité et d'adaptation disponibles et qui pourront être mis en place si besoin. **Le référent handicap de l'association est Capucine GEZE**. Contacter *Asphodèle* par téléphone ou par mail, toute demande lui sera transmise.

Notes de satisfaction

Note de satisfaction moyenne donnée par les stagiaires ayant participé à cette formation.



9,6 /10 en 2024