

SAINT-JEAN-DU-DOIGT / PLOUGASNOU / PLOUÉZOC'H

---

# RIVAGES

expo • balades • performances

4<sup>ème</sup> édition

enquêtes • récits • écologie

# EN FEU

*Programme détaillé*



@solennhémar

**25 > 28 juin 2026**

---

Un grand week-end en bord de mer pour croiser nos regards et nos imaginaires autour de l'histoire et des transformations de nos paysages, avec une attention particulière portée cette année à tout ce qui se dépose et se collecte sur l'estran.

## JEUDI 25 JUIN

# 18h30-20h : Les Enfers par la bonne porte (récit + diapos). Alors que, autour de nous, le monde continue sa plongée vers les profondeurs plutioniennes, un envoyé de l'Institut de géographie imaginaire (IGI) est parti, sac sur le dos, en direction du Yeun Elez, dans les Monts d'Arrée. En ligne de mire : le « Youdig ». « C'est la

porte des ténèbres, écrit Anatole Le Braz au sujet de cette crevasse insondable, le vestibule sinistre de l'inconnu [...]. » De retour de son périple, il nous raconte ce qu'il a vu et entendu. Intervenant : Martin Mongin (IGI) ; RDV : Local de Projets, échange et développement (PED), 17 rue François Charles, Plougasnou.

---

## VENDREDI 26 JUIN

# 13h30-17h30 : [*fil rouge : aventure collective I*] **Tou-te-s à l'Île noire !** (cf. p. 4). Pour le premier temps de cette aventure collective, nous nous rendrons à Locquénolé, de l'autre côté de la baie de Morlaix, pour y pister les traces d'Hergé et de son album *L'Île noire*. RDV : parking du Super U, Plougasnou (covoiturage) ; Équipement : carnet, tenue d'exploration.

**dérive** » (cf. p. 4). RDV : Maison prévôtale de Plougasnou (Pl. du G<sup>al</sup> Leclerc).

# 14h-18h : Exposition «Matières à la

# 18h-19h : Présentation des artistes. .

# 19h-22h : Une soirée au jardin. Vernissage de l'exposition. Apéro des Rivages. Banquet (auberge espagnole). Surprises musicales. Référente : Oriane Germser. RDV : Jardin du Nid : au fond de la cour derrière le Ty Gasnou, (Pl. du G<sup>al</sup> Leclerc, Plougasnou)

---

## SAMEDI 27 JUIN

# 10h-12h & 14h-18h : Expo : « Matières à la dérive » (cf. p. 4).

# 10h-14h : Réfléchir aux énergies en marchant. Marche sur le GR34 entre la plage de Saint-Jean-du-Doigt et Beg ar Fry (site choisi par EDF en 1976 pour la construction d'une centrale nucléaire). Alors que le projet de méga-parc éolien au large de la baie de Morlaix paraît écologiquement discutable, la France fait le choix inconsidéré de relancer son programme nucléaire. D'autres voies sont-elles possibles ? Intervenant : Jean-Yves Quemener (asso. Force 5) ; RDV : plage de Saint-Jean-du-Doigt ; Équipement : de bonnes chaussures, de l'eau et un pique-nique.

# 10h-13h : [*fil rouge : aventure collective II*] **Tou-te-s à l'Île noire !** (cf. p. 4). Pendant qu'une équipe poursuit l'enquête débutée la veille, une autre entamera la construction du radeau qui nous conduira, le dimanche matin, jusqu'à l'Île noire. RDV : Port de Térénez ; Équipement : matériel de construction (cordes, bidons, planches, palettes, visseuses, gants, etc.).

# 15h30-17h30 : Sur la piste de la Loutre. *Kazh-mor* sur le rivage, *Ki-dour* dans les terres, la Loutre d'Europe peuple les eaux bretonnes depuis des millénaires. Cet animal insaisissable joue, dans les mythologies d'Europe du nord ou de l'Amérique précolombienne, un rôle de

passer entre les mondes. Sur les rives du Corniou, nous passerons dans le monde de la Loutre. Intervenant : Franck Simonnet (Groupe Mammalogique Breton) ; RDV : Chapelle Saint-Gonven, au fond de l'Anse de Terenez, à Plouézoc'h ; Équipement : se munir de bottes et de vêtements ne craignant pas les orties et les ronces. Attention : sortie limitée à 15 personnes – inscription obligatoire : contact : [franck.simonnet@gmb.bzh](mailto:franck.simonnet@gmb.bzh)

# 14h30-17h30 : [fil rouge : aventure collective III] **Tou-te-s à l'Île noire !** (cf. p. 4). Pour le troisième temps de cette

aventure collective, nous continuerons la construction du radeau qui nous conduira, le dimanche matin, jusqu'à l'Île noire. RDV : Port de Térénez ; Équipement : matériel de construction (cordes, bidons, planches, palettes, visseuses, gants, etc.).

# 19h30-22h : **Pique-nique des Rivages.** Rendez-vous au pied des aiguilles du Diben (presqu'île accessible depuis le parking du port) pour un pique-nique collectif (auberge espagnole) et quelques récits de ces premières journées en bord de mer. RDV : Pointe du Diben.

---

## DIMANCHE 28 JUIN

# 10h-12h & 14h-18h : **Expo : « Matières à la dérive »** (cf. p. 4).

# 9h-13h : [fil rouge : aventure collective IV] **Tou-te-s à l'Île noire !** (cf. p. 4). C'est le grand jour ! Ce dimanche, profitant de la marée, nous appareillons enfin pour le phare de l'Île noire ! Quels secrets allons-nous y découvrir ? RDV : Port de Térénez ; Équipement : matériel de navigation (gilets de sauvetage, pagaies, vêtements adaptés à la météo, etc.) ; Support logistique et sécurité : École de voile de Térénez (SRTZ).

# 11h30-13h30 : **Réveiller les rochers** (performance peinture rupestre). Depuis plusieurs années, Soazic Guezennec réalise sur les rochers des côtes du Trégor des fresques monumentales avec de l'argile dorée. La peinture souligne le passé de la terre... Chaque fresque est éphémère et ne dure que le temps d'une marée. Ici, le public aura la possibilité d'assister à la réalisation de l'œuvre et d'y contribuer s'il le souhaite ; RDV : plage de Saint-Jean-du-Doigt.

# 14h-16h : **Battre la côte** (lecture épistolaire). Caroline Stella au Havre, Clémence Weill à Cancale, Damien Dutrait à Granville, Ronan Mancec à Brest : quatre auteurs et autrices de théâtre entretiennent une correspondance, qui donne vie à quatre personnages dans un monde légèrement décalé du nôtre, envahi par des marées de brouillard. Dans cette performance épistolaire, rencontrez une médiathécaire en colère, un aidant dépassé par la maladie de sa mère, une mère de famille qui mène une enquête, et un gardien de phare en danger. RDV : École de voile de Térénez.

# 15h-17h : **La Sirène de plastique** (atelier). Depuis la Tempête, d'étranges créatures de plastique peuplent le rivage : des mouettes en polystyrène, des crabes en papier-bulle, ou encore des arbres gonflables... Parmi elles, une Sirène vous implore de l'aider à rentrer sur son lointain continent de plastique. Un atelier de construction et d'imagination où on s'amusera ensemble à inventer de folles créatures tout en vivant une fantastique aventure. Pour toute la fa-

mille, à partir de 6 ans. Intervenant : Yann Foury ; RDV : Café Marylène, 8 rue de Saint-Sébastien, Kermouster.

# 17h : **Goûter de clôture (auberge espagnole)**. Récit collectif de la grande enquête **Tou-te-s à l'Île noire**. RDV : Café Marylène, 8 rue de Saint-Sébastien, Kermouster.

## E X P O S I T I O N

### *Matières à la dérive*

Sept artistes qui créent, chacun·e à sa manière, à partir de matières glanées (plastiques ou naturelles, trouvailles et lagans). Venez découvrir des broderies, des fortunes de mer, des photographies, des bestioles et des curiosités. Une exposition très éphémère pour des œuvres intemporelles et poétiques toutes en écho. Au gré des courants d'air, d'eau et de pensées, des petits riens dérivent... Avec Solenn Hémart (photographe-plasticienne et commissaire de l'expo), Catherine Voison, Cécile Travel et Soazic Guezennec (toutes les trois artistes-plasticiennes), Jano (auteur de bd), Elsa Amsallem & Martin Mongin (IGI) Calisto Burke (collectionneur, glaneur). **Vendredi 26** : ouverture à 14h et présentation par les artistes : de 18h à 19h. Vernissage dans le jardin (cour derrière le Ty Gasnou). **Samedi et dimanche** : 10h-12h et 14h-18h. RDV : maison prévôtale de Plougasnou.

**Fil rouge : Tou-te-s à l'Île noire !** – une aventure collective proposée par l'Institut de géographie imaginaire (IGI). Soit l'Île noire, dans la baie de Morlaix, avec son phare carré de 1845 ; soit la possible venue d'Hergé à Locquéholé, avant la réalisation de son album éponyme des aventures de Tintin ; soit la transformation de cette construction en gîte d'exception (ouverture juillet 2026) ; soit encore la présence, dans les sous-sols de l'île, d'un repaire de faux-monnayeurs... Voilà de quoi lancer non seulement une enquête *in situ*, entre réalité et imaginaire, mais une véritable expédition marine ! Hissez ho ! Référent·e·s : Martin Mongin, Elsa Amsallem. [Note aux participant·e·s : le suivi de cette enquête dans la durée est vivement encouragé.]

Ont pris part à l'organisation de cette 4<sup>ème</sup> édition : l'Institut de géographie imaginaire <sup>1</sup> (IGI), Des fleurs production, Hors-pistes, l'Atelier des possibles <sup>2</sup>. Merci à la mairie de Plougasnou, à l'École de voile de Térénez (SRTZ), Projets, échange et développement (PED) et au Café Marylène.

1. [igi.toile-libre.org](http://igi.toile-libre.org)

2. [atelier-despossibles.blogspot.com](http://atelier-despossibles.blogspot.com)

## INFOS PRATIQUES

# Certain·e·s intervenant·e·s proposeront un chapeau (prix libre).

# Une caisse de soutien aux Rivages en feu sera disponible tout au long du week-end.

# Pique-niques, banquets et goûters se font sur le principe de l'auberge espagnole.

# Merci de respecter les horaires de RDV.

# **Infos** : [rivagesenfeu@riseup.net](mailto:rivagesenfeu@riseup.net) ou 06 32 36 54 86 (Martin)